

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΑΛΛΗΛΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

ΩΡΑ	ΕΚΔΗΛΩΣΗ	ΤΟΠΟΣ
<b>ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ/ Ωράριο Λειτουργίας 11.00-20.00</b> (Για εμπορικούς επισκέπτες)		
11:00-15:00	<b>ΠΑΝΝΕΛΗΝΙΑ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΞΕΝΟΔΟΧΩΝ</b> Συμβούλιο Προέδρων των Ξενοδοχειακών Ενώσεων	Αιθ. «Αμιλίου Ριάδης»
11:00-12:00	<b>ΙΕΚ ΑΛΦΑ</b>	Open Stage Περίπτερο 13
12:00-13:00	<b>ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ</b>	Open Stage Περίπτερο 13
12:00-18:00	<b>3ο ΕΛΛΗΝΟ-ΣΕΡΒΙΚΟ FORUM ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ</b> Διοργανωτές: Έλληνο – Σερβικό Εμπορικό, Βιομηχανικό, Τουριστικό και Επαγγελματικό Επιμελητήριο Β. Ελλάδος & Επιμελητήριο Ελλάδας – Σερβίας με την υποστήριξη της ΔΕΘ HELEXPO	Σ.Κ. «Ι.ΒΕΛΛΙΔΗΣ» Αιθ. «Ολυμπιάς»
13:00-14:00	<b>ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΕΣ ΑΣΦΑΛΙΣΕΙΣ &amp; ΑΣΤΙΚΗ ΕΥΘΥΝΗ TOUR OPERATOR /ΑΝΑΞ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΕΣ ΠΡΑΚΤΟΡΕΥΣΕΙΣ ΑΕ</b>	Open Stage Περίπτερο 13
14:00-15:00	<b>THESSALONIKI CONVENTION BUREAU</b> Greek Meetings Alliance	Open Stage Περίπτερο 13
15:00-16:00	<b>ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΙΚΟ ΚΟΛΛΕΓΙΟ</b>	Open Stage Περίπτερο 13
16:00-17:00	<b>BIKE FRIENDLY</b> Σήμα Bike Friendly: το μέλλον του τουρισμού είναι στην ήπια μετακίνηση	Open Stage Περίπτερο 13
17:00-18:00	<b>ΔΗΜΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ / ΕΝΩΣΗ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΘΡΑΚΗΣ (ΕΤΓΜΘ)</b>	Open Stage Περίπτερο 13
17:00-19:00	<b>ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ (ΣΕΤΕ) -ΙΝΣΕΤΕ- MARKETING GREECE</b> Ο Ελληνικός Τουρισμός με το βλέμμα στο 2030	Αιθ. «Αμιλίου Ριάδης»
17:00-20:00	<b>ΔΙΕΘΝΕΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ</b> Τμήμα Διοίκησης Οργανισμών, Μάρκετινγκ και Τουρισμού	Σ.Κ. «Ν. Γερμανός» Αιθ. «Α»
18:00-19:00	<b>EL AL ΙΣΡΑΗΛΙΝΕΣ ΑΕΡΟΓΡΑΜΜΕΣ</b>	Open Stage Περίπτερο 13
19:00-20:00	<b>ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ</b>	Open Stage Περίπτερο 13
20:00	<b>ΤΕΛΕΤΗ ΕΓΚΑΙΝΙΩΝ PHILOXENIA &amp; HOTELIA 2022</b>	Περίπτερο 14
<b>ΣΑΒΒΑΤΟ 19 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ/ Ωράριο Λειτουργίας 10:00-20:00</b> (Για εμπορικούς επισκέπτες και κοινό)		
10:00-17:30	<b>ΣΥΝΕΔΡΙΟ PHILOXENIA 2022</b> «Αθλητικός Τουρισμός: Καλές πρακτικές και ευκαιρίες ανάπτυξης σε οικονομικό και τουριστικό επίπεδο»	Περίπτερο 14
10:00-11:00	<b>ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ</b>	Open Stage Περίπτερο 13
11:00-12:00	<b>ΑΘΗΝΑΪΚΟ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ (ΑΠΕ ΜΠΕ)</b> Οι προκλήσεις της νέας τουριστικής σεζόν για την Ελλάδα, με φόντο τον συνεχιζόμενο πόλεμο στην Ουκρανία και την ενεργειακή κρίση που επηρεάζει νοικοκυριά	Open Stage Περίπτερο 13
11:00-13:00	<b>INTERNATIONAL AIR TRANSPORT ASSOCIATION (IATA)</b> 11:00 – 12:00 Παρουσίαση IATA σε Non-IATA Ταξιδιωτικούς Πράκτορες: Νέα απλοποιημένη πιστοποίηση IATA για ταξιδιωτικούς πράκτορες 12:00 – 13:00 Παρουσίαση IATA σε IATA εγκεκριμένους Ταξιδιωτικούς Πράκτορες: IATA BSP Ελλάδος – Ενημέρωση πρόσφατων αλλαγών	Σ.Κ. «Ν. Γερμανός» Αιθ. «C»
11:00 -13:00	<b>EPSILONNET</b>	Σ.Κ. «Ν. Γερμανός» Αιθ. «Α»
11:00-14:00	<b>BIKE FRIENDLY FORUM 2022</b>	Σ.Κ. «Ν. Γερμανός» Αιθ. «B»
11:00-18:00	<b>ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΩΝ ΕΛΛΑΔΑΣ</b>	Σ.Κ. «Ι.ΒΕΛΛΙΔΗΣ» Αιθ. «Ολυμπιάς»

12:00-13:00	<b>THE BUNDLE GROUP</b> Εταιρική Παρουσίαση	Open Stage Περίπτερο 13
13:00-15:00	<b>ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ</b> Destination marketing Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας - Σύμπραξη Τοπικής Αυτοδιοίκησης και Τουριστικών Επιχειρήσεων	Open Stage Περίπτερο 13
14:00-15:00	<b>VIVESTIA</b> VR εποχή στον Τουρισμό	Σ.Κ. «Ν. Γερμανός» Αίθ. «C»
15:00-16:00	<b>ΦΟΡΕΑΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΧΙΟΥ</b> Η Χίος πιο κοντά στη Θεσσαλονίκη	Open Stage Περίπτερο 13
16:00-17:00	<b>JORDAN TOURISM BOARD</b> Παρουσίαση προορισμού Ιορδανίας / Royal Jordanian Airlines	Open Stage Περίπτερο 13
17:00-18:00	<b>ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ</b> Εκδήλωση Γαστρονομίας	Open Stage Περίπτερο 13
18:00-19:00	<b>ΔΗΜΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ</b> "Ηράκλειο, εδώ που ξεκινά η Κρήτη", Παρουσίαση προορισμού	Open Stage Περίπτερο 13
18:00-20:00	<b>ΕΝΩΣΗ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ</b> Εκδήλωση για τα 40 χρόνια της Ένωσης	Αιθ. «Αμιλίας Ριάδης»
19:00-20:00	<b>ΔΗΜΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ</b> "Ζήσε σαν Κρητικός", Η Γεωργία Νταγάκη μας ταξιδεύει στην μουσική παράδοση της Κρήτης	Open Stage Περίπτερο 13
<b>ΚΥΡΙΑΚΗ 20 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ/ Ωράριο Λειτουργίας 10:00-18:00</b> (Για εμπορικούς επισκέπτες και κοινό)		
10:00-11:00	<b>PRESPA ASSOCIATION</b>	Open Stage Περίπτερο 13
10:00-13:00	<b>ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΗΜΑΘΙΑΣ / ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ</b> <b>ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ</b> "Παρουσίαση του Ημαθιώτικου Δεκατιανού - Imathia Brunch"	Περίπτερο 15 Stand 9
11:00-12:00	<b>EPSILON HOSPITALITY</b> Αυξήστε τις Διαδικτυακές Πωλήσεις, Αξιοποιώντας το Σύγχρονο Marketing	Open Stage Περίπτερο 13
11:00-14:00	<b>ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΩΝ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΘΡΑΚΗΣ</b> "Στρατηγικές Διαπραγματεύσεως και αύξησης Εσόδων στον Ξενοδοχειακό Κλάδο", την εκδήλωση θα παρουσιάσει η κυρία Δρ. Λεμονιά Παπαδοπούλου - Κελιδου Εξειδικευμένα στις Διαπραγματεύσεις στον Τουρισμό	Σ.Κ. «Ν. Γερμανός» Αίθ. «B»
12:00-13:00	<b>ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΟΥ</b> «Ηπειρος, ο απόλυτος Προορισμός αυθεντικών εμπειριών»	Open Stage Περίπτερο 13
12:00	<b>ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ</b> Εκδήλωση βράβευσης της «Τουριστικής προβολής»	Αιθ. «Αμιλίας Ριάδης»
13:00-14:00	<b>ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ</b> Τουρισμός Μνήμης και Σκοτεινός Τουρισμός στην Καλαμαριά	Open Stage Περίπτερο 13
14:00-15:00	<b>EPSILON HOSPITALITY</b> Εργαλεία Ελέγχου του Κόστους και Αύξησης Κερδοφορίας	Open Stage Περίπτερο 13
15:00-16:00	<b>ΑEGEAN COLLEGE / ΙEK ΟΜΗΡΟΣ</b>	Open Stage Περίπτερο 13
16:00-17:00	<b>ΕΔΕΣΣΑ - ΠΕΛΛΑ - ΚΑΙΜΑΚΤΣΑΛΑΝ - ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ &amp; ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΠΙΣΚΕΠΤΩΝ</b> ΤΑ ΒΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΧΟ ΤΣΙ ΜΙΝΧ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ	Open Stage Περίπτερο 13

**Πληροφορίες: ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ, ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΚΑΙ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗΣ ΧΩΡΩΝ, Τηλ: 2310 291517, 2310291235**

#### Job Search Partner

Το #JobFestival είναι το πληρέστερο φεστιβάλ εργασίας στην Ελλάδα και για πρώτη φορά πραγματοποιείται ταυτόχρονα σε Αθήνα και Θεσσαλονίκη.

Βασικός του σκοπός είναι να συνδέσει αποτελεσματικά τους υποψήφιους για εργασία με τους εργοδότες που αναζητούν προσωπικό. Συγκεκριμένα, θα πραγματοποιηθούν συναντήσεις και συνεντεύξεις πρόσληψης προσωπικού, ενέργειες δικτύωσης, παράλληλες δράσεις υποστήριξης των υποψηφίων στην αναζήτηση εργασίας, workshop ενημέρωσης για ζητήματα εργασίας και παρουσίασης / ανάλυσης δεξιοτήτων.

Μέσα από μια διαδραστική ατμόσφαιρα αποδεικνύουμε πως η αναζήτηση εργασίας δεν είναι μια μονότονη διαδικασία.

Σκάει δουλειά; Σκάει #JobFestival!

Η είσοδος για τους επισκέπτες του φεστιβάλ είναι ελεύθερη.

